

MDE-Aktuelle Bucheinbände 2024

05. bis 07. April 2024

im Museum der Arbeit Hamburg, 18. Messe BuchDruckKunst - Erlesenes auf Papier

Ausschreibung

Der MDE - Meister der Einbandkunst Internationale Vereinigung lädt seine Mitglieder sowie Bucheinbandschaffende aus Deutschland und Europa zur Präsentation und zum Verkauf ihrer Arbeiten während der dreitägigen Messe BuchDruckKunst - Erlesenes auf Papier im Museum der Arbeit Hamburg ein.

Schwerpunkt der Messe ist die zeitgenössische Buchkunst, vertreten durch deutsche und europäische Handpressen und Verlage, die ihre Pressendrucke, Künstlerbücher und Mappenwerke präsentieren.

Die Messe ist sehr gut eingeführt und kann an allen Messtagen hohe Besucherzahlen mit einem sehr interessierten Fachpublikum verzeichnen.

Ansprechpartner für die Ausstellung MDE - Aktuelle Bucheinbände 2024 sind Astrid Zach und Ulrich Widmann.

Teilnahmebedingungen

Während der Verkaufsausstellung MDE - Aktuelle Bucheinbände 2024 werden neue Bucheinbände von Mitgliedern und Einbandschaffenden präsentiert und verkauft.

Der MDE-Ausstellungsbereich befindet sich im Foyer der Neuen Fabrik. Die Einbände werden auf Tischen freistehend arrangiert.

Bewerbung

Bewerben können sich neben MDE - Mitgliedern auch Buchbinder*innen, Künstler*innen, Gestaltende und Studierende mit nach eigenen Entwürfen handgebundenen Einbänden, handwerklich und künstlerisch auf hohem Niveau und nicht älter als vier Jahre. Der Schwerpunkt liegt dabei auf dem Einband als Unikat, nicht auf der Gestaltung des Inhalts.

Blindbände, Papeterieartikel und Kleinauflagen entsprechen nicht dem Ausstellungskonzept. Der MDE- Ausstellungsbereich bietet max. 14 Ausstellerplätze.

Alle an den Tischen präsentierten Arbeiten werden zum Verkauf angeboten.

Zum Auf- und Abbau sowie während der Messe kann auf dem Museumsgelände kostenlos geparkt werden. Die Standgebühr ist nach Erhalt der Rechnung zu überweisen. Die Kosten für den An- und Rücktransport der Bücher sowie für die Versicherung trägt die ausstellende Person selbst, ebenso die Kosten für eventuelle Beschädigungen und Verlust von Ausstellungsstücken während der Veranstaltung. Über Nacht können die Arbeiten gesichert im Museum verbleiben.

Neben den Ausstellungstischen gibt es auch einen Stand mit Publikationen und Informationsmaterial des MDE. Dieser Tisch wird von den Teilnehmenden der Messe betreut. Das bedeutet, dass jede*r Teilnehmende während der Messe auch Betreuungszeiten am MDE - Stand übernimmt.

Am MDE - Stand wird wieder eine Diashow mit Bildern unserer Einbände gezeigt. Dafür kann jede*r Teilnehmende bis zum 31. Januar 2024 Bilder als jpg-Datei einreichen, so dass sie in die Diashow eingebaut werden können. Diese Fotos können von aktuellen, aber auch von älteren Einbänden sein. Eine Vollansicht des Einbandes sein. Die Datei ist wünschenswert. Die Datei ist folgendermaßen zu beschriften
Vor- und Nachname des Buchbinders/der Buchbinderin_Autor_Titel_Entstehungsjahr.jpg

Standgebühren Ausstellerplatz mit Tisch

Der Ausstellerplatz beinhaltet den Platz von einem halben Tisch, sowie Tischdecke und Beschriftung, Stuhl, Ausstellerausweis, Messemagazin, Flyern, Plakaten, Einladungskarten, sowie Kaffee und Kuchen am Samstag und Sonntag. Die Einbände werden von der ausstellenden Person eigenständig freistehend auf den Tischen arrangiert.

€ 100 für Mitglieder

€ 140 für Nichtmitglieder

Für eine Teilnahme ist Anwesenheit an den drei Messetagen Pflicht.

Standgebühren Vitrinenplatz

Zusätzlich gibt es die Möglichkeit einen Einband liegend in einer Flachvitrine auszustellen. Diese Vitrinenplätze sind eingerichtet für Einbandschaffende, die während der Messe nicht anwesend sein können, für Nachwuchsmeister*innen, die ein Stück zeigen möchten oder andere künstlerisch Schaffende, die das Gesamtkonzept der BDK nicht leisten können.

Die Flachvitrine bietet Platz für insgesamt drei bis vier Einbände. Es gelten die gleichen Termine und Auswahlbedingungen wie für den Ausstellerplatz mit Tisch.

Die Kosten pro Ausstellungsstück betragen 30 € für Mitglieder und 35 € für Nichtmitglieder.

Die Stücke müssen eine Woche vor der Messe nach Hamburg geschickt werden und werden nach der Ausstellung wieder zurückgeschickt. Die Portkosten trägt die ausstellende Person.

Zeitlicher Rahmen

Öffnungszeiten der Messe:

Freitag, 5. April 2024 17 – 21 Uhr

Samstag, 6. April 2024 10 – 18 Uhr

Sonntag, 7. April 2024 10 – 17 Uhr

Aufbau am Freitag bis 16.30 Uhr, Abbau am Sonntag von 17 bis 19 Uhr

Bewerbung

Interessierte bewerben sich bitte mit einer Kurzbewerbung und bis zu vier aussagekräftigen Bildern eigener Arbeiten bis zum 31. August 2023. Eine Jury, bestehend aus MDE-Mitgliedern, entscheidet bis zum 1. November 2023 über eine Teilnahme an der Ausstellung. Jede*r Ausstellende erhält danach per E-Mail eine Teilnahmebestätigung mit Rechnung. Mit Erhalt der Teilnahmebestätigung/ Rechnung ist die Anmeldung verbindlich, die Teilnahmegebühr wird bei Rücktritt nicht erstattet.

Ihre Bewerbung senden Sie bitte an die Organisierende Astrid Zach, E-Mail:

messeteam.buchdruckkunst@mde-einbandkunst.eu

Veranstalter

Meister der Einbandkunst Internationale Vereinigung e. V.

Geschäftsstelle: Heinrichsallee 72, 52062 Aachen

Tel.+49.241.532709 Fax +49.241.9498234

info@mde-einbandkunst.eu

BuchDruckKunst

Klaus Raasch

Meldorfer Str.22, 20251 Hamburg

Tel.+49.40.46856115

mail@buchdruckkunst.com

Veranstaltungsort

Museum der Arbeit

Wiesendamm 3, 22305 Hamburg

Tel. +49.40.428133-0

info@museum-der-arbeit.de